

«Iort per l'ospedale» Pienone al Papa Giovanni

Concerto benefico

Quasi tutti occupati
i 500 posti. Fondi per la
macchina per la radioterapia
intraoperatoria

Tutti occupati i 500 posti dell'auditorium «Lucio Parenzan» dell'ospedale Papa Giovanni XXIII che ieri ha accolto il concerto del Corpo musicale S. Cecilia di Borno, diretto da Tomaso Fenaroli, con i soprano Patrizia D'Urso e Silvia Lorenzi e il tenore Marcello Merlini per raccogliere fondi a sostegno del progetto «Iort per l'ospedale di Bergamo». Da «C'era una volta il West» di Morricone a «Così parlò Zarathustra» di Strauss. Un programma musicale variegato per l'iniziativa a sostegno del progetto che intende finanziare l'aggiornamento tecnologico della macchina utilizzata per la radioterapia



L'Auditorium gremito FOTO BEDOLIS

intra-operatoria (Iort): sono già state curate 900 pazienti con tumore al seno. Il progetto di raccolta fondi è promosso da Cancro Primo Aiuto onlus, con l'Associazione oncologica bergamasca onlus e l'Associazione cure palliative onlus, patrocinio del Comune. Per la raccolta aperti due conti correnti Ubi Banca - Banca popolare di Bergamo e Banco Popolare - Credito Bergamasco. Si può donare anche sulla piattaforma Kendoo.it.